

## **ANEXO II**

### **1. ACTIVIDADES NO ÁMBITO DA DOCENCIA (máximo 5 puntos).**

Experiencia docente previa como funcionarios de carreira do corpo de profesores de música e artes escénicas: 0,5 puntos por ano.

Documentación acreditativa: folia de servizos certificada pola Subdirección Xeral de Persoal ou, no seu defecto, certificación da secretaria ou secretario do centro co visto e prace da dirección, en que debe constar a data de toma de posesión e cesamento na especialidade, así como os documentos xustificativos do nomeamento ou fotocopia compulsada deles en que conste a data de toma de posesión e do cesamento e a especialidade.

### **2. EXPEDIENTE ACADÉMICO E OUTRAS TITULACIÓNS (máximo 5 puntos).**

2.1. Expediente académico na titulación alegada: máximo 1 punto (6.5 a 7.5: 0.5 puntos; 7.5 a 10: 1 punto).

Documentación acreditativa: expediente académico persoal orixinal ou fotocopia cotexada, en que consten as puntuacións obtidas en todas as disciplinas e cursos esixidos para a obtención do título alegado.

2.2. Diploma de estudos avanzados, título oficial de máster, suficiencia

investigadora ou calquera título equivalente na especialidade a que se opta:  
0.15 puntos.

Documentación acreditativa: no caso do DEA, suficiencia investigadora, ou titulación equivalente, certificación académica ou fotocopia cotexada do diploma. No caso do máster, certificación orixinal ou copia cotexada da súa superación.

2.3. Título de doutor pola especialidade a que se presenta: 1.5 punto.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada do título de doutor ou, se é o caso, do aboamento dos dereitos de expedición, conforme a Orde do 8 de xullo de 1988 (BOE do 13 de xullo).

2.4. Outras titulacións superiores: 0,5 puntos.

Por cada titulación superior distinta á alegada para o acceso á especialidade correspondente: 0,5 por titulación, ata un máximo de 1 punto.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada do título ou, se é o caso, do aboamento dos dereitos de expedición, conforme a Orde do 8 de xullo de 1988 (BOE do 13 de xullo).

2.5. Outras titulacións de primeiro ciclo: 0,25 puntos.

Por estudos rematados correspondentes ao primeiro ciclo: 0,25 por titulación, ata un máximo de 0,5 puntos. A estes efectos non se consideran equivalentes os estudos de grao medio de música ou de danza.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada en que se acredite a súa superación.

2.6. Outros títulos de doutor: 1 punto.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada do título de doutor ou, se é o caso, do aboamento dos dereitos de expedición, conforme a Orde do 8 de xullo de 1988 (BOE do 13 de xullo).

2.7. Premio extraordinario na titulación alegada: 0,3 puntos.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada en que se acredite a súa obtención.

2.8. Premio extraordinario de doutoramento: 0,5 puntos.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada en que se acredite a súa obtención.

### **3. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN (máximo 5 puntos).**

3.1. Cursos superados relacionados coa especialidade a que se opta organizados polas administracións educativas que se atopen en pleno exercicio das súas competencias en materia educativa, polas institucións sen ánimo de lucro que fosen homologados ou recoñecidos polas citadas administracións así como os organizados polas universidades: 0.10 puntos cada 10 horas.

Documentación acreditativa: certificado en que conste de modo expreso o número de horas de duración do curso. No caso dos organizados polas institucións sen ánimo de lucro, deberá acreditarse de forma que faga fe o recoñecemento ou homologación.

3.2. Por cursos impartidos relacionados coa especialidade a que se opta organizados polas administracións educativas que se atopen en pleno exercicio das súas competencias en materia educativa, polas institucións sen ánimo de lucro que fosen homologados ou recoñecidos polas citadas administracións así como os organizados polas universidades: 0.20 puntos cada 10 horas.

Documentación acreditativa: certificado en que conste de modo expreso o número de horas de duración do curso. No caso dos organizados polas institucións sen ánimo de lucro, deberá acreditarse de forma que faga fe o recoñecemento ou homologación.

#### **4. ACTIVIDADE INVESTIGADORA (máximo 5 puntos).**

4.1. Por libro publicado como autor, directamente relacionado coa especialidade á que se opta: 0.5 puntos por libro.

Documentación acreditativa: os exemplares correspondentes, ou fotocopias cotexadas. As publicacións que non consignent o ISBN ou ISSN, en virtude do disposto no Decreto 2984/1972, do 2 de novembro, non serán valoradas, así como aquelas en que o autor sexa o seu editor.

4.2. Por publicacións, artigos, capítulos de libros directamente relacionados coa especialidade á que se opta: 0.15 cada publicación, artigo, ou capítulo de libro.

Documentación acreditativa: os exemplares correspondentes, ou fotocopias cotexadas. As publicacións que non consignent o ISBN ou ISSN, en virtude do disposto no Decreto 2984/1972, do 2 de novembro, non serán valoradas, así

como aquelas en que o autor sexa o seu editor.

4.3. Por cada participación en proxectos de investigación relacionados coa especialidade á que se opta: 0,5 puntos.

Documentación acreditativa: Certificado que acredite a participación do aspirante no proxecto, a descrición deste e a súa duración.

4.4. Contribución a congresos internacionais relacionados coa especialidade á que se opta: 0,3 puntos por ponencia e 0.1 por comunicación.

Documentación acreditativa: Fotocopia cotexada da comunicación escrita e do índice de contidos do libro do congreso.

4.5. Contribución a congresos nacionais relacionados coa especialidade á que se opta: 0,15 puntos por ponencia e 0.05 por comunicación.

Documentación acreditativa: Fotocopia cotexada da comunicación escrita e do índice de contidos do libro do congreso.

4.6. Pola organización de congresos internacionais, e a edición das súas actas, relacionados coa especialidade á que se opta: 0,5 puntos.

Documentación acreditativa: Certificado expedido pola entidade organizadora do congreso onde se acredite o traballo desenvolvido polo aspirante.

4.7. Pola organización de congresos nacionais, e a edición das súas actas, relacionados coa especialidade á que se opta: 0,25 puntos.

Documentación acreditativa: Certificado expedido pola entidade organizadora

do congreso onde se acredite o traballo desenvolvido polo aspirante.

4.8. Dirección de teses de doutoramento: 1 punto por cada unha.

Documentación acreditativa: Certificado expedido pola Universidade correspondente onde se acredite a dirección da Tese exercida polo aspirante.

4.9. Dirección do Diploma de estudos avanzados (DEA): 0.10 punto por cada unha.

Documentación acreditativa: Certificado expedido pola Universidade correspondente onde se acredite a dirección do DEA exercida polo aspirante.

## **5. ACTIVIDADE MUSICAL E MÉRITOS ARTÍSTICOS (máximo 7 puntos).**

5.1. Por concertos como solista musical nos últimos dez anos, na especialidade á que se opta (director musical, solista individual ou de música de cámara ata formación de trío): 0,2 puntos por concerto.

Documentación acreditativa: Fotocopias cotexadas do contrato ou contratos laborais establecidos coa institución organizadora do concerto. No seu defecto, fotocopia cotexada do programa do concerto, indicando lugar de celebración e contido do mesmo.

5.2. Por concertos como músico de cámara, nos últimos dez anos, en formación de cuarteto ou máis instrumentistas, na especialidade á que se opta: 0,1 puntos por concerto.

Documentación acreditativa: Fotocopias cotexadas do contrato ou contratos

laborais establecidos coa institución organizadora do concerto. No seu defecto, fotocopia cotexada do programa do concerto, indicando lugar de celebración e contido do mesmo.

5.3. Por instrumentista de orquestras ou bandas profesionais nos últimos dez anos, na especialidade á que se opta: 0,01 puntos por concerto.

Documentación acreditativa: Fotocopias cotexadas do contrato ou contratos laborais establecidos coa institución organizadora do concerto. No seu defecto, fotocopia cotexada do programa do concerto, indicando lugar de celebración e contido do mesmo.

No suposto de instrumentistas que teñan un contrato estable cunha orquestra profesional, a cuantificación deste subepígrafe farase por anos completos, cunha puntuación de 0,3 puntos por ano.

5.4. Por cada composición musical orixinal, exenta e editada para un instrumento solista ou grupo instrumental: 0,2 puntos.

Documentación acreditativa: os exemplares correspondentes, ou fotocopias cotexadas. As publicacións que non consignen o ISBN, ISSN, ISMN ou Depósito legal non serán valoradas, así como aquelas en que o autor sexa o seu editor.

5.5. Por cada composición musical orixinal, exenta e editada para orquestra, con ou sen solistas: 0,3 puntos.

Documentación acreditativa: os exemplares correspondentes, ou fotocopias cotexadas. As publicacións que non consignen o ISBN, ISSN, ISMN ou

Depósito legal non serán valoradas, así como aquelas en que o autor sexa o seu editor.

5.6. Por cada composición musical orixinal, conxunta e editada: 0,1 puntos.

Documentación acreditativa: os exemplares correspondentes, ou fotocopias cotexadas. As publicacións que non consignen o ISBN, ISSN, ISMN ou Depósito legal non serán valoradas, así como aquelas en que o autor sexa o seu editor.

5.7. Por cada arranxo ou transcripción, exenta e editada para un instrumento solista ou grupo instrumental: 0,1 puntos.

Documentación acreditativa: os exemplares correspondentes, ou fotocopias cotexadas. As publicacións que non consignen o ISBN, ISSN, ISMN ou Depósito legal non serán valoradas, así como aquelas en que o autor sexa o seu editor.

5.8. Por cada arranxo ou transcripción, exenta e editada para orquestra, con ou sen solistas: 0,2 puntos.

Documentación acreditativa: os exemplares correspondentes, ou fotocopias cotexadas. As publicacións que non consignen o ISBN, ISSN, ISMN ou Depósito legal non serán valoradas, así como aquelas en que o autor sexa o seu editor.

5.9. Por cada gravación como solista musical, na especialidade á que se opta (director musical, solista individual ou de música de cámara ata formación de

trío): 0,2 puntos por gravación.

Documentación acreditativa: Fotocopia cotexada do texto do CD onde conste o programa, os intérpretes, o selo discográfico e o código de rexistro.

5.10. Por cada gravación como músico de cámara, en formación de cuarteto ou máis instrumentistas, na especialidade á que se opta: 0,1 puntos por gravación.

Documentación acreditativa: Fotocopia cotexada do texto do CD onde conste o programa, os intérpretes, o selo discográfico e o código de rexistro.

5.11. Por cada gravación como instrumentista de orquestras profesionais, na especialidade á que se opta: 0,01 puntos por gravación.

Documentación acreditativa: Fotocopia cotexada do texto do CD onde conste o programa, os intérpretes, o selo discográfico e o código de rexistro.

5.12. Por cada premio como instrumentista, director musical ou compositor de ámbito internacional: 0,2 puntos.

Documentación acreditativa: Fotocopia cotexada do premio, con indicación expresa da institución convocante do certame.

5.13. Por cada premio como instrumentista, director musical ou compositor de ámbito nacional ou autonómico: 0,1 puntos.

Documentación acreditativa: Fotocopia cotexada do premio, con indicación expresa da institución convocante do certame.

5.14. Por concertos como solista musical, non incluídos no apartado 5.1, na

especialidade á que se opta (director musical, solista individual ou de música de cámara ata formación de trío): 0,1 puntos por concerto.

Documentación acreditativa: Fotocopias cotexadas do contrato ou contratos laborais establecidos coa institución organizadora do concerto. No seu defecto, fotocopia cotexada do programa do concerto, indicando lugar de celebración e contido do mesmo.

5.15. Por concertos como músico de cámara, non incluídos no apartado 5.2, en formación de cuarteto ou máis instrumentistas, na especialidade á que se opta: 0,05 puntos por concerto.

Documentación acreditativa: Fotocopias cotexadas do contrato ou contratos laborais establecidos coa institución organizadora do concerto. No seu defecto, fotocopia cotexada do programa do concerto, indicando lugar de celebración e contido do mesmo.

5.16. Por instrumentista de orquestras ou bandas profesionais non incluídos no apartado 5.3, na especialidade á que se opta: 0,005 puntos por concerto.

Documentación acreditativa: Fotocopias cotexadas do contrato ou contratos laborais establecidos coa institución organizadora do concerto. No seu defecto, fotocopia cotexada do programa do concerto, indicando lugar de celebración e contido do mesmo.

No suposto de instrumentistas que teñan un contrato estable cunha orquestra profesional, a cuantificación deste subepígrafe farase por anos completos, cunha puntuación de 0,3 puntos por ano.

A puntuación acadada nos apartados 5.14,5.15, e 5.16 non pode exceder dun total de 3 puntos

## **6. PROXECTO DOCENTE (máximo 6 puntos).**

Proxecto docente orixinal, que non terá carácter eliminatorio, cunha extensión máxima de 50 páxinas incluídos os anexos de ser o caso, formato DIN A-4, escritos por unha soa cara, a dobre espazo, cunha letra tipo times new roman, tamaño 12, marxes 2,5 cm., que faga referencia aos seguintes aspectos de obrigatorio tratamento:

- a) Xustificación legal
- b) Obxectivos.
- c) Contidos da materia.
- d) Metodoloxía pedagóxica.
- e) Criterios e ferramentas de avaliación.
- f) Bibliografía.
- g) Recursos materiais.

O proxecto docente versará para cada un dos perfís de competencia docente, sobre dúas das materias que se inclúan neste perfil, sendo unha das materias de entre as relacionadas na columna A, e outra de entre as relacionadas na columna B, de acordo co disposto no Anexo III desta resolución, agás na materia de Piano complementario na que só cumprirá desenvolver o proxecto para dita materia.

A comisión de selección poderá determinar discrecionalmente a defensa persoal do proxecto por parte do/a candidato/a, do que se advertirá coa debida

antelación. O tempo de defensa non superará os 30 minutos.