

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Anuncio do 11 de marzo de 2008, da Secretaría Xeral da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, polo que se comunica a apertura do prazo para solicitar prazas de interinidades e substitucións para impartir docencia en diversas especialidades na Escola Superior de Arte Dramática de Galicia.

A Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, establece no capítulo V, artigos 45 e 58, que os centros superiores de ensinanzas artísticas deben ser considerados como centros de formación superior, consonte os estudos de grao e posgrao que se poden cursar neles, e que tamén poderán organizar estudos de terceiro ciclo a partir de convenios coas universidades. O artigo 96 da devandita Lei orgánica establece no seu número 2º que o Goberno, logo de consulta ás comunidades autónomas, poderá determinar outras exixencias para o profesorado que as asuma, derivadas das condicións de inserción destas ensinanzas no marco europeo da educación superior, o que exige un profesorado cun grao de cualificación similar ao que exerce a docencia universitaria, ao seren os títulos equivalentes para todos os efectos.

Coa aplicación da LOE, tendo en conta o alto nivel de especialización dos devanditos estudos superiores e para garantir o maior nivel de excelencia nos procesos de ensino e aprendizaxe, cómpre regular de xeito específico a contratación de profesorado interino na Comunidade Autónoma de Galicia en función das necesidades da docencia que vaian derivando da implantación progresiva dos estudos superiores de arte dramática.

Atendendo ao nivel de especialización dos estudos e ás titulacións de grao e posgrao a que conducen, hai que establecer equivalencias entre a formación inicial alegada polos aspirantes e os perfís académicos e profesionais que se relacionan no Real decreto 989/2000, do 2 de xuño, polo que se establecen as especialidades do corpo de profesores de música e artes escénicas (BOE do 22 de xuño), e que no anexo I determina as especialidades vinculadas ás ensinanzas de arte dramática e no anexo III a atribución de competencia docente aos profesores en función das especialidades. En consecuencia, este anuncio, no seu anexo I, establece as titulacións que deberán acreditar os aspirantes para participaren nas diversas especialidades que se convoquen, en función das materias adscritas a cada especialidade e das disciplinas recollidas no Decreto 220/2005, do 7 de xullo, polo que se establece o currículo das ensinanzas superiores de arte dramática e se regula a proba de acceso a estes estudos (DOG do 8 de agosto).

Para lograr a maior adecuación entre o perfil académico e profesional e o perfil docente de cada praza, o baremo que se presenta no anexo II establece

unha serie de criterios específicos determinados polas singularidades da docencia que hai que impartir, entre os que destacan a experiencia profesional no campo artístico obxecto de concurso, a experiencia docente na mesma materia ou en materias afíns e a experiencia investigadora, ademais.

Quedan sen efecto todas as listaxes de interinidades convocadas con anterioridade, aínda que o profesorado interino e substituto contratado a partir desas listas conservará a súa posición e orde de prelación nos procesos habituais de provisión de prazas.

Na súa virtude, esta secretaría xeral

ANUNCIA:

Primeiro.-Comunícase a apertura do prazo para posibles interinidades e substitucións para as seguintes especialidades:

Espazo escénico (código 448) e caracterización e indumentaria (código 442).

Segundo.-O prazo de presentación de solicitudes será de trinta días naturais contados a partir do día seguintes ao da publicación deste anuncio no *Diario Oficial de Galicia*.

Terceiro.-O modelo de solicitude poderá ser recollido na Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, nas súas delegacións provinciais e na páxina web no enderezo: www.edu.xunta.es/profesorado/interinos-substitutos/convocatorias apertura de listaxes de substitutos, servizo de secundaria (documentos relacionados).

Cuarto.-Comisión baremadora: a asignación da puntuación que lles corresponde aos concursantes será levada a cabo por unha comisión baremadora nomeada polo secretario xeral da Consellería e Educación e Ordenación Universitaria e constituída polos seguintes membros:

Presidente: secretario xeral ou persoa en quen delegue.

Vogais:

-O director da Escola Superior de Arte Dramática de Galicia.

-Un profesor/a da Escola Superior de Arte Dramática de Galicia.

-O subdirector de Ensinanzas Especiais e Formación Permanente.

-A xefa de Servizo de Profesorado de Educación Secundaria, de Formación Profesional e de Réxime Especial.

-Un funcionario/a da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria que actuará como secretario ou secretaria, con voz pero sen voto.

Esta comisión estará cualificada na categoría primeira para efectos do previsto no Decreto 144/2001, do 7 de xuño (DOG do 25 de xuño).

A comisión de selección poderá solicitar a incorporación aos seus traballos de persoas expertas que se limitarán a prestaren a súa colaboración.

Poderá asistir un representante de cada organización sindical con presenza na mesa sectorial de persoal docente non-universitario, con voz pero sen voto.

A comisión poderá dispoñer a constitución de subcomisións técnicas para colaborar na valoración daqueles méritos e/ou proxectos de traballo que coide pertinentes.

Quinto.-Requisitos dos candidatos e candidatas.

a) Estaren en posesión das titulacións que, para cada especialidade, se sinalan no anexo I deste anuncio ou titulación equivalente.

b) Teren superados o curso de perfeccionamento de lingua galega ou validación equivalente.

c) Non obstante o anterior, poderán presentar solicitudes aquelas persoas que, posuíndo as titulacións sinaladas no anexo I para cada especialidade, non posúan o curso de perfeccionamento de lingua galega ou validación equivalente. Estes candidatos poderán ser seleccionados, en defecto de candidatos que si o acrediten. Neste caso, de seren seleccionados, os candidatos deberán superar, no prazo máximo de 2 anos desde o seu nomeamento, o curso de perfeccionamento de lingua galega ou titulación equivalente.

d) A superación do devandito curso deberá ser acreditada ante a Subdirección Xeral de Persoal da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.

Sexto.-Baremo de méritos. A selección dos candidatos efectuarase aplicando o baremo de méritos relacionado no sinalado no anexo II deste anuncio.

Disposición adicional

Para os efectos deste baremo, e conforme dispón o anexo I do Decreto 220/2005, do 7 de xullo, as especialidades existentes nos estudos superiores de arte dramática son dirección de escena e dramaturxia, interpretación e escenografía.

Santiago de Compostela, 11 de marzo de 2008.

Benito Fernández Rodríguez
Secretario xeral da Consellería de Educación
e Ordenación Universitaria

ANEXO I

Especialidade	Titulación
Espazo escénico	Título superior en Arte Dramática, especialidade de Escenografía
Caracterización e indumentaria	Título superior en Arte Dramática, especialidade de Escenografía

ANEXO II

I. Experiencia profesional docente e formación académica: máximo 10 puntos.

1.1. Experiencia docente previa: máximo 5 puntos.

1.1.1. Experiencia docente previa en centros oficiais na mesma especialidade: 0.5 puntos por ano (1 mes= 0,0417 puntos).

Documentación acreditativa: folia de servizos certificada pola Subdirección Xeral de Persoal ou, no seu defecto, certificación do secretario do centro co visto e prace do director, en que debe constar a data de toma de posesión e cesamento na especialidade, así como os documentos xustificativos do nomeamento ou fotocopia compulsada deles en que conste a data de toma de posesión e do cesamento e a especialidade.

Experiencia docente previa en centros oficiais noutras especialidades dos estudos superiores de arte dramática: 0.25 puntos por ano. (1 mes= 0,0208 puntos).

Documentación acreditativa: folia de servizos certificada pola Subdirección Xeral de Persoal ou, no seu defecto, certificación do secretario do centro co visto e prace do director, na que debe constar a data de toma de posesión e cesamento na especialidade, así como os documentos xustificativos do nomeamento ou fotocopia compulsada deles na que conste a data de toma de posesión e do cesamento e a especialidade.

1.2. Expediente académico na titulación alegada: máximo 1 punto: (6.5 a 7.5: 0.5 puntos; 7.5 a 10: 1 punto).

Documentación acreditativa: expediente académico persoal orixinal ou fotocopia cotexada, en que consten as puntuacións obtidas en todas as disciplinas e cursos exixidos para a obtención do título alegado.

1.3. Posgraos e doutoramentos.

1.3.1. Diploma de estudos avanzados, título oficial de máster, suficiencia investigadora ou calquera título equivalente na especialidade a que se opta: 0.5 puntos.

Documentación acreditativa: no caso do DEA, suficiencia investigadora, ou titulación equivalente, certificación académica ou fotocopia cotexada do diploma. No caso do máster, certificación orixinal ou copia cotexada da súa superación.

1.3.2. Diploma de estudos avanzados ou máster, suficiencia investigadora ou calquera título equivalente noutras especialidades dos estudos superiores de arte dramática: 0,25 puntos.

Documentación acreditativa: no caso do DEA, suficiencia investigadora, ou titulación equivalente, certificación académica ou fotocopia cotexada do diploma. No caso do máster, certificación orixinal ou copia cotexada da superación deste.

1.3.3. Título de doutor na especialidade á que se opta: 2 puntos.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada do título de doutor ou, se é o caso, do aboamento dos dereitos de expedición, conforme a Orde do 8 de xullo de 1988 (BOE do 13 de xullo).

1.3.4. Outros títulos de doutor: 1 punto.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada do título de doutor ou, se é o caso, do aboamento dos dereitos de expedición, conforme a Orde do 8 de xullo de 1988 (BOE do 13 de xullo).

1.4. Outras titulacións:

So serán puntuables como mérito nesta epígrafe aquelas titulacións que non sexan requisito para o acceso á especialidade correspondente.

a) Titulacións de primeiro ciclo: 0,25 puntos.

b) Titulacións de segundo ciclo: 0,5 puntos.

Documentación acreditativa: certificación académica ou fotocopia cotexada da titulación alegada ou, se é o caso, certificación do aboamento dos dereitos de expedición conforme a Orde do 8 de xullo de 1988 (BOE do 13 de xullo). No caso de estudos correspondentes ao primeiro ciclo, certificación académica en que se acredite a súa superación.

A puntuación máxima alcanzable polas epígrafes 1.2, 1.3 e 1.4 é de 5 puntos.

1.5. Actividade de formación: máximo 4 puntos.

1.5.1. Cursos superados relacionados coa especialidade a que se opta organizados polas administracións educativas que se atopen en pleno exercicio das súas competencias en materia educativa, polas institucións sen ánimo de lucro que fosen homologados ou recoñecidos polas citadas administracións así como os organizados polas universidades. (Valoráranse por esta epígrafe os cursos organizados polos centros oficiais ou recoñecidos de estudos superiores de arte dramática) (0,10 cada 10 horas).

Documentación acreditativa: certificado en que conste de modo expreso o número de horas de duración do curso. No caso dos organizados polas institucións sen ánimo de lucro, deberá acreditarse de forma que faga fe o recoñecemento ou homologación.

1.5.2. Por cursos impartidos relacionados cos estudos de arte dramática organizados polas administracións educativas que se atopen en pleno exercicio das súas competencias en materia educativa, polas institucións sen ánimo de lucro que fosen homologados ou recoñecidos polas citadas administracións así como os organizados polas universidades. (Valoráranse por esta epígrafe os cursos organizados polos centros oficiais ou recoñecidos de estudos superiores de arte dramática) (0,10 cada 10 horas).

Documentación acreditativa: certificado en que conste de modo expreso o número de horas de duración do curso. No caso dos organizados polas institucións sen ánimo de lucro, deberá acreditarse de forma que faga fe o recoñecemento ou homologación.

1.5.3. Por outras actividades de formación: 0,05 cada 10 horas(máximo 1 punto).

Documentación acreditativa. certificado no que conste de modo expreso o número de horas de duración do curso.

II. Publicacións e experiencia profesional non docente: máximo 10 puntos.

2.1. Publicacións: puntuación máxima 3 puntos.

2.1.1. Por publicacións, artigos ou capítulos de libros directamente relacionadas coa especialidade á que se opta: 0,15 cada publicación, artigo ou capítulo de libro.

2.1.2. Por libro publicado: máximo 0,5 puntos por libro.

As publicacións que non consignent o ISBN ou o ISSN en virtude do disposto no Decreto 2984/1972, do 2 de novembro, non serán valoradas, así como aquelas en que o autor sexa o seu editor.

Documentación acreditativa: os exemplares correspondentes ou as súas fotocopias cotexadas. No referente a materiais publicados en soportes especiais como vídeos, CD-rom, etc., será necesario achegar a documentación impresa que poidan acompañar estas publicacións (portadas, folletos explicativos dos obxectivos e contidos, impresións, etc.). No caso das publicacións que só teñen soporte, electrónico presentarase un informe oficial no cal o organismo emisor certificará que a publicación aparece na base de datos bibliográfica. Neste documento indicárase a base de datos, o título da publicación, os autores, a revista, o volume, o ano e a páxina inicial e final.

2.2. Por postos e cargos desempeñados en institucións e organismos vinculados con estudos de arte dramática: máximo 2 puntos.

Documentación acreditativa: nomeamentos e cesamentos expedido pola autoridade competente ou, de ser o caso, certificación en que conste que no momento de presentación da solicitude se desempeña o cargo correspondente.

2.3. Por participación en espectáculos como actor, actriz, autor escenógrafo, dramaturgo, se son da especialidade a que opta: 0,25 por cada participación ata un máximo de 3 puntos.

Documentación acreditativa: contratos correspondente ou copias cotexadas destes.

2.4. Organización de congresos, encontros, seminarios e outras actividades vinculadas coa especialidade á que se opta: 0,25 por cada actividade ata un máximo de 3 puntos.

Documentación acreditativa. Certificación expedida pola autoridade competente.

III. Proxecto docente: máximo 10 puntos.

Proxecto docente orixinal cunha extensión máxima de 30 folios, formato DIN A-4, escritos por unha soa cara, a dobre espazo, cunha letra tipo Times New Roman, tamaño 12 que faga referencia aos seguintes aspectos: ámbito legal vixente que regula os diversos aspectos dos estudos de arte dramática, obxectivos, competencias básicas, contidos, metodoloxía pedagóxica, criterios de avaliación, bibliografía, recursos necesarios e calquera outra información relacionada cos estudos de arte dramática.

Non poderán ser seleccionados aqueles candidatos que non obteñan unha puntuación mínima de 5 puntos no proxecto docente.

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Resolución do 22 de febreiro de 2008 pola que se convocan probas selectivas para o ingreso na escala administrativa desta universidade, polo sistema de promoción interna.

Ao existir prazas de adscrición indistinta aos subgrupos C1 e C2 (antigos grupos C e D respectivamente) das escalas administrativa e de auxiliares administrativos de funcionarios da Universidade da Coruña, ocupadas por funcionarios do subgrupo C2, co fin de posibilitar a promoción de persoal aínda mantendo os seus propios postos de traballo, de acordo co artigo 18 da Lei 7/2007, do 12 de abril, do Estatuto básico do empregado público e o artigo 60 da Lei 4/1988, do 26 de maio, da función pública de Galicia, modificado polas leis 3/1995, do 10 de abril e 13/2007, do 27 de xullo, o Real decreto 364/1995, do 10 de marzo, o Decreto 93/1991, do 20 de marzo, e de conformidade co disposto nos estatutos desta universidade, aprobados polo decreto da Xunta de Galicia 101/2004, do 13 de maio (DOG do 26 de maio).

Esta reitoría, no uso das competencias que lle están atribuídas no artigo 20 da Lei orgánica 6/2001, de universidades, do 21 de decembro (BOE do 24 de decembro), modificada pola Lei orgánica 4/2007, do 12 de abril, así como nos estatutos desta universidade, resolve convocar probas selectivas para o ingreso na escala administrativa da Universidade da Coruña, polo sistema de promoción interna, con suxeición ás seguintes bases:

BASES DA CONVOCATORIA

1. Normas xerais.

1.1. Convócanse probas selectivas para cubrir 53 prazas da escala administrativa da Universidade da

Coruña, pola quenda de promoción interna, polo sistema de concurso-oposición.

Do total de prazas convocadas reservarase un 5% para seren cubertas por persoas con minusvalidez, con grao de discapacidade igual ou superior ao 33%, de acordo co que dispón o artigo 59 da Lei 7/2007, do 12 de abril, do Estatuto básico do empregado público; esta cota de reserva ascende a 3 prazas. No suposto de que estas prazas non sexan cubertas, pasarán a integrarse nas restantes prazas. Así mesmo, no suposto de que algún aspirante con minusvalidez, que se presentar pola cota de reserva de discapacitados, superase os exercicios correspondentes, mais que non obtivese praza e a súa puntuación fose superior á obtida por outros aspirantes de acceso xeral, será incluído pola súa orde de puntuación no sistema de acceso xeral.

1.2. Esta convocatoria non xerará prazas vacantes no corpo ou na escala auxiliar de que procedan as persoas aspirantes.

1.3. Á realización destas probas selectivas aplicáraselle a Lei 7/2007, do 12 de abril, do Estatuto básico do empregado público; o Real decreto 364/1995, do 10 de marzo, que aproba o Regulamento xeral de ingreso do persoal ao servizo da Administración xeral do Estado e de provisión de postos de traballo e promoción profesional dos funcionarios civís da Administración xeral do Estado; a Lei 4/1988, do 26 de maio, da función pública de Galicia, modificada polas leis 4/1991, do 8 de marzo, 3/1995, do 10 de abril e 13/2007, do 27 de xullo; o Decreto 93/1991, do 20 de marzo; os estatutos da Universidade da Coruña e as bases desta convocatoria.

1.4. O proceso selectivo constará de dúas fases, concurso e oposición, coas probas e puntuacións que se especifican no anexo I.

1.5. O programa que rexerá para a fase de oposición é o que figura no anexo II desta convocatoria.

2. Requisitos dos/das candidatos/as.

2.1. Para seren admitidas á realización destas probas selectivas, as persoas aspirantes deberán reunir e manter os seguintes requisitos:

a) Ser funcionario/a de carreira de calquera corpo ou escala do subgrupo C2, en servizo activo, con destino definitivo ou en adscrición provisional na Universidade da Coruña e posuír unha antigüidade de, polo menos, dous anos no devandito corpo ou escala. Así mesmo, poderán participar nesta convocatoria, cos mesmos requisitos de titulación e antigüidade exixidos aos funcionarios do corpo ou escala do subgrupo C2, o persoal laboral fixo para extinguir desta universidade pertencente á categoría laboral de administrativo ou administrativo de centro.

b) Estar en posesión do título de bacharelato superior ou formación profesional de 2º grao ou equivalente, ou estar en condicións de obtelo na data en que remate o prazo de presentación das solicitudes.